



L'EDQ, c'est aussi :

Formation supérieure en danse contemporaine

(DEC (561.BB) / AEC (NRC.OA) / Année préparatoire)

Cours grand public multi-styles et multi-âges

Pour adultes, enfants et adolescents

Camp d'été et Camp de la relâche (5 à 15 ans)

Stage Musique et Mouvement



**BESOIN D'INFORMATIONS ?
CONTACTEZ-NOUS !**

310, boul. Langelier
Québec (QC) G1K 5N3

info@ledq.qc.ca
418 649.4715
ledq.qc.ca



Photos : Elias Djemil (studio)
et Diana Rodriguez (spectacle)



l'école
de **DANSE**
de Québec

L'EDQ, là où
la passion s'élève.

L'EDQ, une école de formation supérieure,
reconnue par le ministère de la Culture
et des Communications et le ministère
du Patrimoine canadien.

L'EDQ, une école de coeur, multi-styles
et multi-âges, qui se distingue par :

Une approche humaine,
conviviale et sécuritaire.

Une équipe professorale investie
et dotée d'une expertise établie.

Des musicien·nes-accompagnateurs·trices
à l'énergie contagieuse.

Un lieu inspirant dédié à l'art.



Les programmes

DANSE-ÉTUDES

1^{er} à 5^e secondaire

CONCENTRATION DANSE

5^e à 6^e primaire

Pour vivre pleinement sa passion pour la danse et
se réaliser à travers une pratique artistique, encadrée
de manière stimulante et sécuritaire ;

Une formation rigoureuse et reconnue comme projet
particulier en arts par le ministère de l'Éducation
et le ministère de l'Enseignement supérieur pouvant
mener à la formation supérieure et la possibilité
d'une carrière en danse ;

15 heures de cours par semaine, selon l'âge et
le niveau, tous les après-midis, du lundi au vendredi ;

Affiliés aux écoles des Berges (primaire) et
Cardinal-Roy (secondaire) du Centre de services
scolaire de la Capitale.

Saison
2026-2027

La formation artistique

Des classes quotidiennes de ballet ou de danse contemporaine pour doter l'élève-danseur-se de solides bases techniques et pour développer son plein potentiel physique et artistique ;

De la danse urbaine, de la création chorégraphique et divers ateliers pour lui faire découvrir l'étendue du vocabulaire en danse et pour former un-e artiste complet-e et polyvalent-e ;

De l'entraînement physique, de l'assouplissement, de la rythmique et du répertoire pour enrichir, approfondir et compléter sa formation ;

Des stages ciblés, des classes de maîtres, des sorties à des spectacles et des activités culturelles et communautaires, pour élargir la culture artistique de l'élève-danseur-se et pour favoriser son implication personnelle et sociale ;

Des spectacles de mi-saison et de fin de saison pour engager l'élève-danseur-se dans le processus de production d'oeuvres collectives.



Admission par audition

28 septembre 2025*

Dans les studios de L'École de danse de Québec

L'audition se déroule devant un jury constitué de professeur-es de l'École. Les candidat-es participent en groupe à une classe de danse. Les parents sont invités à assister à l'audition.

OBJECTIF

Mettre le-la jeune danseur-se en confiance afin de valider ses capacités et ses habiletés.

LES CRITÈRES OBSERVÉS

LA CONDITION PHYSIQUE GLOBALE ET LE POTENTIEL

LES QUALITÉS EXPRESSIVES, ARTISTIQUES ET MUSICALES

LA COORDINATION GLOBALE DU CORPS EN MOUVEMENT

L'INTÉRÊT ET L'ENGAGEMENT

LE DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature et le paiement peuvent être complétés directement en ligne sur le site Internet de L'École de danse de Québec.

Pour être admis-e, l'élève doit aussi remplir les conditions d'admission de l'école partenaire. Contactez l'école primaire des Berges ou l'école secondaire Cardinal-Roy pour plus d'informations.

*2^e tour d'audition possible à l'hiver 2026.

Élève d'un jour

Permettez à votre enfant de vivre le quotidien d'un élève pendant une journée*!
Un bon moyen de confirmer son choix !



Portes ouvertes

Participez aux portes ouvertes de nos partenaires scolaires !

Les dates et heures sont disponibles sur leur site Internet :

ÉCOLE SECONDAIRE CARDINAL-ROY

ecole-cardinal-roy.cssc.gouv.qc.ca

ÉCOLE PRIMAIRE DES BERGES

ecole-desberges.cssc.gouv.qc.ca

*Activité d'un après-midi, date à définir. Disponible tout au long de l'année.